

Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение  
«Матюнинская начальная школа»

Рассмотрено  
на заседании МО  
учителей начальных классов  
протокол №1 от 26.08.2021 г.  
Руководитель МО  
\_\_\_\_\_ С.А. Ровина

Утверждаю  
директор МКОУ «Матюнинская НШ»  
\_\_\_\_\_ Н.К.Юдина  
Приказ №77 от 27.08.2021 г.

**Рабочая программа  
по музыке  
(начальное общее образование)**

1 класс – 33 ч  
Итого – 33ч

Разработчик программы:  
учитель начальных классов  
Юдина Н.К.

с. Степное Матюнино  
2021 г.

**Аннотация к рабочей программе по предмету «Музыка»**  
**(1-4 классы) на 2021-2022 учебный год**

**Рабочая программа по музыке для 1-4 классов составлена на основе:**

- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования по предмету «Музыка»
- Примерной программы начального общего образования по предмету «Музыка»  
и полностью обеспечивает достижение результатов, обозначенных в требованиях к результатам обучения, заложенных ФГОС НОО, а также углублённое изучение данного предмета.

**Для реализации программы используются следующие учебники, дидактические и методические материалы:**

- Авторская программа «Музыка. 1-4 классы» - Е. Д. Критской, Г. П. Сергеевой (издательство «Просвещение», 2014 г.);
- Музыка. 1 класс. Учебник. Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. М.: Просвещение, 2019;
- Музыка. 2 класс. Учебник. Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. М.: Просвещение, 2019;
- Музыка. 3 класс. Учебник. Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. М.: Просвещение, 2019;
- Музыка. 4 класс. Учебник. Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. М.: Просвещение, 2019.

**Место учебного предмета, курса в учебном плане**

«Изобразительное искусство» является предметом обязательной части учебного плана.

На изучение предмета в музыкальных и эстетических 1-4 класса отводится по 1 часу в неделю.

**В музыкальных 2-4 классах** к предмету обязательной части учебного плана «Музыка» добавляются предметы из части, формируемой участниками образовательных отношений: «Сольфеджио», «Хор», «Музыкальный инструмент». Это обеспечивает углублённое изучение предмета «Музыка».

<i>Сопутствующие</i> по учебному плану учебные предметы	Изобразительное искусство. Танец (третий час физической культуры).
<i>Последующие</i> по учебному плану предметы	Музыка 5-8 класс

#### **Общее количество часов, отводимых на изучение предмета (курса).**

На изучение предмета «Музыка» с 1 по 4 класс отводится – **135 часов**: в 1 классе – 33 часа, во 2-4 классах – по 34 часа в год.

#### **Основные разделы программы по музыке:**

##### **1 класс**

1. «Музыка вокруг нас»
2. «Музыка и ты»

##### **2-4 классы**

1. «Россия — Родина моя»
2. «День, полный событий»
3. «О России петь — что стремиться в храм»
4. «Гори, гори ясно, чтобы не погасло!»
5. «В музыкальном театре»
6. «В концертном зале»
7. «Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье...».

**Основные образовательные технологии.** В процессе изучения дисциплины используется как традиционные (объяснительно-иллюстративные методы), так и инновационные технологии проектного, игрового, ситуативно-ролевого, обучения. Ведущий принцип, положенный в основу рабочей программы по сольфеджио – **системно-деятельностный подход** – отвечает требованиям ФГОС НОО.

**Формы контроля:** *контрольные работы, проверочные и практические работы.*

**Структура рабочей программы.** Рабочая программа составлена в соответствии с «Положением о разработке и процедуре утверждения рабочих программ по учебным предметам и содержит следующие обязательные разделы:

- планируемые результаты освоения учебного предмета, курса;
- содержание учебного предмета, курса;
- тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности

## **8. Составитель**

Юдина Наталья Константиновна учитель начальных классов первой категории.

### **Планируемые результаты изучаемого предмета**

Личностные ууд.

- Ценностно-смысловая ориентация учащихся,
- Действие смыслообразования,
- Нравственно-этическое оценивание

Коммуникативные ууд

- Умение выражать свои мысли,
- Разрешение конфликтов, постановка вопросов.
- Управление поведением партнера: контроль, коррекция.

Регулятивные ууд

- Целеполагание,
- волевая саморегуляция,
- коррекция,
- оценка качества и уровня усвоения.

Познавательные универсальные действия:

Общеучебные:

- Умение структурировать знания,
- Смысловое чтение,

- Знаково – символическое моделирование,
- Выделение и формулирование учебной цели.

Логические:

- Анализ объектов;
- Синтез, как составление целого из частей
- Классификация объектов.
- Доказательство
- Выдвижение гипотез и их обоснование
- Построение логической цепи рассуждения

### **Содержание по учебному предмету**

Содержание программы первого года делится на два раздела: “Музыка вокруг нас” (посвящены музыке и ее роли в повседневной жизни человека) и второго полугодия “Музыка и ты” (знакомство с музыкой в широком культурологическом контексте). Учащиеся должны почувствовать, осознать и постичь своеобразие выражения в музыкальных произведениях чувств и мыслей человека, отображения окружающего его мира.

Раздел 1. «Музыка вокруг нас»

Музыка и ее роль в повседневной жизни человека. Песни, танцы и марши — основа многообразных жизненно-музыкальных впечатлений детей. Музыкальные инструменты.

Песни, танцы и марши — основа многообразных жизненно-музыкальных впечатлений детей. Музы водят хоровод. Мелодия – душа музыки. Образы осенней природы в музыке. Словарь эмоций. Музыкальная азбука. Музыкальные инструменты: свирель, дудочка, рожок, гусли, флейта, арфа. Звучащие картины. Русский былинный сказ о гусяре садко. Музыка в праздновании Рождества Христова. Музыкальный театр: балет.

Первые опыты вокальных, ритмических и пластических импровизаций. Выразительное исполнение сочинений разных жанров и стилей. Выполнение творческих заданий, представленных в рабочих тетрадях.

Раздел 2. «Музыка и ты

Музыка в жизни ребенка. Своеобразие музыкального произведения в выражении чувств человека и окружающего его мира. Интонационно-осмысленное воспроизведение различных музыкальных образов. Музыкальные инструменты. Образы родного края. Роль поэта, художника, композитора в изображении картин природы (слова- краски-звуки). Образы утренней и вечерней природы в музыке. Музыкальные портреты. Разыгрывание музыкальной сказки. Образы защитников Отечества в музыке. Мамин праздник и музыкальные произведения. Своеобразие музыкального произведения в выражении чувств человека и окружающего его мира. Интонационно-осмысленное воспроизведение различных музыкальных образов. Музыкальные инструменты: лютня, клавесин, фортепиано, гитара. Музыка в цирке. Музыкальный театр: опера. Музыка в кино. Афиша музыкального спектакля, программа концерта для родителей. Музыкальный словарь.

Выразительное, интонационно осмысленное исполнение сочинений разных жанров и стилей. Выполнение творческих заданий, представленных в рабочих тетрадях.

Содержание музыкального материала:

Раздел 1. «Музыка вокруг нас»

«Щелкунчик», фрагменты из балета. П. Чайковский.

Пьесы из «Детского альбома». П. Чайковский.

«Октябрь» («Осенняя песнь») из цикла «Времена года». П. Чайковский.

«Колыбельная Волховы», песня Садко («Заиграйте, мои гусельки») из оперы «Садко». Н. Римский-Корсаков.

«Петя и волк», фрагменты из симфонической сказки. С. Прокофьев.

Третья песня Леля из оперы «Снегурочка». Н. Римский-Корсаков.

«Гусляр Садко». В. Кикта.

«Фрески Софии Киевской», фрагмент 1-й части Концертной симфонии для арфы с оркестром. В. Кикта.

«Звезда покатилась». В. Кикта, слова В. Татаринова.

«Мелодия» из оперы «Орфей и Эвридика». К. Глюк.

«Шутка» из Сюиты № 2 для оркестра. И.-С. Бах.

«Осень» из Музыкальных иллюстраций к повести А. Пушкина «Метель». Г. Свиридов.

«Пастушья песенка» на тему из 5-й части Симфонии № 6 («Пасторальной»). Л. Бетховен, слова К. Алемасовой.

«Капельки». В. Павленко, слова Э. Богдановой; «Скворушка прощается». Т. Попатенко, слова М. Ивенсен; «Осень», русская народная песня и др.

«Азбука». А. Островский, слова З. Петровой; «Алфавит». Р. Паулс, слова И. Резника; «Домисолька». О. Юдахина, слова В. Ключникова; «Семь подружек». В. Дроцевич, слова В. Сергеева; «Песня о школе». Д. Кабалецкий, слова В. Викторова и др.

«Дудочка», русская народная песня; «Дудочка», белорусская народная песня.

«Пастушья», французская народная песня; «Дударики-дудари», белорусская народная песня, русский текст С. Лешкевича; «Веселый пастушок», финская народная песня, русский текст В. Гурьяна.

«Почему медведь зимой спит». Л. Книппер, слова А. Коваленкова.

«Зимняя сказка». Музыка и слова С. Крылова.

Рождественские колядки и рождественские песни народов мира.

Раздел 2. «Музыка и ты»

Пьесы из «Детского альбома». П. Чайковский.

«Утро» из сюиты «Пер Гюнт». Э. Григ.

«Добрый день». Я. Дубравин, слова В. Сулова.

«Утро». А. Парцхаладзе, слова Ю. Полухина.

«Солнце», грузинская народная песня, обраб. Д. Аракишвили.

«Пастораль» из Музыкальных иллюстраций к повести А. Пушкина «Метель». Г. Свиридов.

«Пастораль» из Сюиты в старинном стиле. А. Шнитке.

«Наигрыш». А. Шнитке.

«Утро». Э. Денисов.

«Доброе утро» из кантаты «Песни утра, весны и мира». Д. Кабалевский, слова Ц. Солодаря.  
«Вечерняя» из Симфонии-действия «Перезвоны» (по прочтению В. Шукшина). В. Гаврилин.  
«Вечер» из «Детской музыки». С. Прокофьев.  
**«Вечер». В. Салманов.**  
«Вечерняя сказка». А. Хачатурян.  
«Менуэт». Л. Моцарт.  
«Болтунья». С. Прокофьев, слова А. Барто.  
«Баба Яга». Детская народная игра.  
«У каждого свой музыкальный инструмент», эстонская народная песня. Обраб. Х. Кырвите, пер. М. Ивенсен.  
Главная мелодия из Симфонии № 2 («Богатырской»). А. Бородин.  
«Солдатушки, бравы ребятушки», русская народная песня.  
«Песня о маленьком трубаче». С. Никитин, слова С. Крылова.  
«Учил Суворов». А. Новиков, слова М. Левашова.  
«Волынка». И. С. Бах.  
«Колыбельная». М. Кажлаев.  
«Колыбельная». Г. Гладков.  
«Золотые рыбки» из балета «Конек-Горбунок». Р. Щедрин.  
Лютневая музыка. Франческо да Милано.  
«Кукушка». К. Дакен.  
«Спасибо». И. Арсеев, слова З. Петровой.  
«Праздник бабушек и мам». М. Славкин, слова Е. Каргановой.  
Увертюра из музыки к кинофильму «Цирк». И. Дунаевский.  
«Клоуны». Д. Кабалевский.  
«Семеро козлят», заключительный хор из оперы «Волк и семеро козлят». М. Коваль, слова Е. Манучаровой.  
Дата по плану «Добрые слоны». А. Журбин, слова В. Шленского.  
«Мы катаемся на пони». Г. Крылов, слова М. Садовского.  
«Слон и скрипочка». В. Кикта, слова В. Татаринова.  
«Бубенчики», американская народная песня, русский текст Ю. Хазанова.  
«Ты откуда, музыка?». Я. Дубравин, слова В. Суслова.  
«Бременские музыканты» из Музыкальной фантазии на тему сказок братьев Гримм. Г. Гладков, слова Ю. Энтина.

**Тематическое планирование по музыке 1 класс**

№п/ п	Тема урока	Количес тво часов
	<b>Тема полугодия: «Музыка вокруг нас»</b>	<b>16</b>
1	«И Муза вечная со мной!»	1
2	Хоровод муз	1
3	Повсюду музыка слышна	1
4	Душа музыки – мелодия.	1
5	Музыка осени.	1
6	Сочини мелодию.	1
7	«Азбука, азбука каждому нужна...»	1
8	Музыкальная азбука.	1
9	Музыкальные инструменты. Народные инструменты.	1
10	«Садко». Из русского былинного сказа.	1
11	Музыкальные инструменты.	1



12	<b>Звучащие картины.</b>	1
13	<b>Разыграй песню.</b>	1
14	<b>Пришло Рождество, начинается торжество.</b>	1
15	<b>Родной обычай старины.</b>	1
16	<b>Добрый праздник среди зимы.</b>	1
	<b>Тема полугодия: «Музыка и ты».</b>	<b>17</b>
17	<b>Край, в котором ты живешь.</b>	1
18	<b>Поэт, художник, композитор.</b>	1
19	<b>Музыка утра.</b>	1
20	<b>Музыка вечера.</b>	1
21	<b>Музыкальные портреты.</b>	1
22	<b>Разыграй сказку.</b>	1

23	<b>У каждого свой музыкальный инструмент.</b>	1
24	<b>Музы не молчали.</b>	1
25	<b>Музыкальные инструменты.</b>	1
26	<b>Мамин праздник.</b>	1
27	<b>Музыкальные инструменты.</b>	1
28	<b>«Чудесная лютня» (по алжирской сказке).</b> <b>Звучащие картины.</b>	1
29	<b>Музыка в цирке.</b>	1
30	<b>Дом, который звучит.</b>	1
31	<b>Опера-сказка.</b>	1
32	<b>«Ничего на свете лучше нету...»</b>	1

33	<b>Афиша.</b> <b>Программа.</b>	1
----	------------------------------------	---